



MEDIATHEQUE
MEDIATHEK
valais wallis

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z

Délèze Sylvie

Année de naissance

1973

Biographie

Née à Lausanne, originaire de Nendaz, double nationale franco-suisse, Sylvie Délèze passe sa prime enfance au Mont-sur-Lausanne, à Belp puis à Alger, avant d'arriver à Sion où elle obtiendra une maturité latin-anglais au Lycée-collège de la Planta en 1993. Titulaire d'une licence ès lettres en langue et littérature françaises, philosophie et archéologie obtenue en 1999 à l'Université de Lausanne et assortie d'un Prix de Faculté, elle est engagée comme chargée de communication pour un parti politique genevois en 2000. Elle y restera un an, puis enseignera le français et l'histoire de l'esthétique à l'Ecole cantonale d'art du Valais (ECAV), avant de rejoindre le Musée romain de Lausanne-Vidy au titre de conservatrice, de 2002 à 2007. Elle gagne ensuite Genève afin de collaborer, comme attachée de presse, au Service de communication de l'Université, de 2006 à 2015. En 2015, elle emménage en Valais, où elle vit actuellement et œuvre comme directrice de la Médiathèque Valais – Martigny.

Sylvie Délèze a été rédactrice à L'Auditoire, le journal des étudiants de l'Université de Lausanne. Elle a écrit des piges pour Le Nouveau Quotidien, réalisé des interviews et chroniques de vulgarisation scientifique pour Campus, le magazine de l'Université de Genève. Elle a publié poèmes et nouvelles dans la revue littéraire en ligne coaltar et un texte dans La cinquième Saison ; elle a aussi été publiée par les revues Archipel et Chronozones. La compagnie Kataracte lui a commandé des poèmes à mettre en musique pour son spectacle Douze manières de ne pas s'installer. Elle a signé les textes du livre emmené par Ambroise Héritier, Myrtille : petite semeuse d'idées vertes, et co-signé avec Laurent Flutsch et Bernadette Gross, les textes du livre Jeux de mots, archéologie du français, lui aussi illustré par Ambroise Héritier. Sylvie Délèze a aussi collaboré régulièrement à la revue « de peintres et autre », La Table des négociations.

Toccata (pour personnages) en italique est son premier roman.

Bibliographie sélective

- › Toccata (pour personnages) en italique, Editions de l'Aire, 2020
- › Avec l'Association Les Couleurs font le mur, Anthablogie : La Table des négociations 2005-2011, Lausanne : Art & fiction, 2011
- › Avec Laurent Flutsch, Bernadette Gross et Ambroise Héritier, Jeux de mots : archéologie du français, Gollion : Infolio, 2003

Découvrez et empruntez les œuvres de Sylvie Délèze disponibles à la Médiathèque Valais

Découvrez et empruntez ce que la Médiathèque Valais possède en lien avec cet auteur

Sources

- › **Fiche LinkedIn**