



MEDIATHEQUE
MEDIATHEK
valais wallis

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R
S T U V W X Y Z

Maître Henri

Années de naissance et de décès

1938-

Biographie

- › Naissance à La Sage (-Evolène) en 1938.
- › Ecole primaire; Ecole Normale; Université de Fribourg; obtention du Diplôme d'Enseignement Secondaire.
- › Séjour linguistique d'une année en Allemagne (1963/64).
- › Mariage en 1969; naissance de trois enfants.
- › Enseignement au Cycle d'Orientation durant une quarantaine d'années à Hérémece, Sion et Sierre.
- › Dans les années 1970/80, correspondant valaisan au Service de Presse Suisse.
- › Membre du Conseil de l'Alliance Culturelle Romande et membre du Comité de l'Association Valaisanne des Ecrivains.
- › Dès 1980 et durant 25 ans: chroniques culturelles régulières, essentiellement au Nouvelliste, le quotidien du Valais: art et littérature.

- › Mandats d'acquisition d'œuvres picturales pour trois institutions: la Fondation du Nouvelliste, la Banque Cantonale du Valais et le Groupe Mutuel.

Bibliographie

Après un recueil de poèmes intitulé « **Transhumance et Racines** » en 1987, publication d'une dizaine d'ouvrages, pour la plupart en relation avec les chroniques journalistiques: des textes à trajectoire historique et culturelle, dans la perspective d'une recherche identitaire, avec une attention particulière portée à la « manière d'écrire » pour donner à l'information une qualité littéraire. Ainsi, notamment, dans « **Sources Culturelles Valaisannes** » (1988) et « **Mosaïque du Pays Valaisan** » (2003). Rédaction des textes d'ouvrages de bibliophilie illustrés: « **Pierre Loye** » (1990), « **Sierre, Temps et Moments** » (1996) et « **Val d'Hérens** (1997). Suivent deux textes d'inspiration personnelle: « **Porter le ciel plus loin** » en 2006 (non publié), qui a obtenu le prix littéraire de la Fondation « **Créativité au troisième âge** », un concours à participation nationale; et un recueil de poèmes en 2012, « **Paysages d'écriture** », avec vingt monoptyques de l'artiste Daniel Bollin inspirés des textes, qui lient intimement nature, personne humaine et écriture.

A travers ses chroniques littéraires et artistiques pour divers médias, Henri Maître a tissé de nombreux liens avec les artistes et entre les artistes eux-mêmes, créant un tissu de relations culturelles et amicales: une contribution à l'animation de la vie sociale et intellectuelle du Valais et à sa relation aux régions de proximité, la Suisse Romande en particulier.

Découvrez et empruntez les oeuvres de Henri Maître disponibles à la Médiathèque Valais

A collaboré à

- › Liste des journaux valaisans| *Valais Demain*

- › *Treize Etoiles*
- › Liste des journaux valaisans|*Journal de Sierre*
- › Liste des journaux valaisans|*Nouvelliste et Feuille d'avis du Valais*

Sources

- › *Nouvelliste et Feuille d'avis du Valais*, 201 (1980), p. 1.